



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº
18/2019, DE 1 DE JULHO DE 2019**

ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho

Nome: THALITA CUNHA REZENDE MASSINI	Matrícula Siape: 1205053
Classe / Nível: D1 / 01	
Lotação: BARRA DE SÃO FRANCISCO	
Período de avaliação: 2023/1	

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente:

- A avaliação é realizada ao final do período letivo anual (2023/2).

1.2 - Disciplinas Ministradas:

- DIÁRIO: 433763 – REDAÇÃO I - 30H/36HA
- DIÁRIO: 433745 - REDAÇÃO II - 30H/36HA
- DIÁRIO: 433826 - LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS) – I - 60H/60HA
- DIÁRIO: 437485 - LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS) – I - 60H/60HA
- DIÁRIO: 433807 - LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS) – II – 60H/60HA
- DIÁRIO: 433757 - INGLÊS I – 67H/67HA
- DIÁRIO: 433740 - INGLÊS II – 67H/67HA
- DIÁRIO: 436112 - Práticas Discursivas de Listening e Speaking (75H/75HA)
- DIÁRIO: 433790 - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III (60H/60HA)

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino:

- Participação no NAPNE - PORTARIA Nº 375, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2022.
- Participação no NEABI - PORTARIA Nº 284, DE 6 DE SETEMBRO DE 2022.
- Comissão de Elaboração de Horários de Aulas - PORTARIA Nº 376, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2022.
- Comissão da reformulação do PPC do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - PORTARIA Nº 95, DE 8 DE MARÇO DE 2023.
- Comissão da reformulação do PPC do Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio - PORTARIA Nº 96, DE 8 DE MARÇO DE 2023.

- Comissão responsável por organizar o processo seletivo para vagas remanescentes do Curso de Graduação - Edital 05/2023 - Campus Barra de São Francisco - PORTARIA Nº 177, DE 16 DE MAIO DE 2023.

- Comissão responsável por organizar o do 1º Concurso de Contos - PORTARIA Nº 42, DE 10 DE FEVEREIRO DE 2023.

- Comissão responsável pela elaboração da avaliação escrita do Edital Interno 01/2023 - DPPGEX - Processo seletivo do Programa Jovem Aprendiz - PORTARIA Nº 90, DE 8 DE MARÇO DE 2023.

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas 75% a 100% 50 a 74% menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo

- 75% a 100% 50 a 74% menor que 50%

2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas:

- Certificação no curso “2030 Agenda for Sustainable Development and e-Learning Design Basics” (Turma JAN/2023), com carga-horária de 10 horas - Escola Nacional de Administração Pública.

- Participação como ouvinte na palestra “A formação de e com educadores linguísticos no Brasil de 2023” realizada pelo Departamento de Letras, Artes e Cultura da Universidade Federal de São João del-Rei, com carga horária de 2 horas.

2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas:

- Certificação no curso “Estilos de Aprendizagem” (Turma JAN/2023), com carga-horária de 30 horas - Escola Nacional de Administração Pública.

- Certificação no curso “Estratégias de Metodologias Ativas” (Turma JAN/2023), com carga-horária de 30 horas - Escola Nacional de Administração Pública.

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional

3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional:

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão:

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

5.1- Atividades de desempenho gerencial

5.1.6 - Participação como membro de colegiados didáticos:

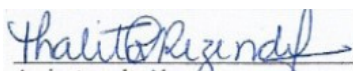
- Participação no NRI – PORTARIA Nº 281, DE 2 DE SETEMBRO DE 2022.

- Participação na Comissão Eleitoral responsável pela condução dos trabalhos referentes ao Processo de Eleição do Coordenador do Curso Técnico Integrado em Agricultura - PORTARIA Nº 182, DE 19 DE MAIO DE 2023.
- Composição da Banca de Avaliação de Desempenho Didático do Processo Seletivo Simplificado - Edital nº 02/2023 - Perfil Letras Português/Inglês - Campus Barra de São Francisco - PORTARIA Nº 193, DE 1 DE JUNHO DE 2023.
- Composição da Comissão de Elaboração e Implementação da Política de Internacionalização do Ifes - PORTARIA Nº 195, DE 30 DE JANEIRO DE 2023.

6 – OUTROS

- Participação em Banca de Defesa de Doutorado como examinadora - UESC – doutorando Ricardo Santos Dantas – Tese intitulada “Emoções em Narrativas de Corpos Surdos”.
- Publicação de capítulo no livro “Inter/Multi/Transdisciplinaridades em estudos linguísticos, literários e formação de professores: inovações, reflexões e práxis” – capítulo “Pelo direito de sentir: as emoções nas perspectivas contemporâneas no ensino-aprendizagem de línguas” (p.199 – 212)
- Participação como formadora de professores de língua inglesa no Programa de Formação para Profissionais da Educação de Nova Venécia – “Pelo direito de sentir: as emoções de professoras/es de inglês em foco”.
- Participação como membro da banca do Trabalho de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras – Inglês – licencianda Raira Rufino Ferreira Bento, trabalho intitulado “Afetividade e criticidade em formação docente”.

28/08/2023



Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador

MEUS DIÁRIOS

Meus diários de 2023/1 .

Exibir somente os diários com etapas não entregues.

Diário	CH	Alunos	Opções																																				
<p>Percentual de horas realizadas: 100%</p> <p>AGRI.28 - Redação I (33H/33HA)</p> <p>Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini</p> <p>Integrado com o Moodle. [Acessar] Curso: Redação I - Thalita Cunha Rezende Massini Categoria: [Campus Barra de São Francisco]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Técnico em Agricultura]->[2023/1]</p> <p>Turma: 20231-CTAGRIN-T2 Desc. Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio - 2º Ano Curso: Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio Turno: Integral</p> <p>Horário da Turma</p>	33	36	<p>Notas e Faltas Material de Aula</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Etapas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Controle de Avaliações:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Frequência e Conteúdo:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Entrega WEB:</td> <td>✓</td> <td>✗</td> </tr> <tr> <td>Entrega Física:</td> <td>✗</td> <td>✗</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Impressão de diários</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3"><input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido</td> </tr> <tr> <td>Frequência:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Avaliações:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Frequência com Notas:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Conteúdo:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Notas Consolidadas:</td> <td colspan="2">Diário Notas Consolidadas</td> </tr> </tbody> </table>	Etapas			Controle de Avaliações:	NS1	NS2	Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2	Entrega WEB:	✓	✗	Entrega Física:	✗	✗	Impressão de diários			<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido			Frequência:	NS1	NS2	Avaliações:	NS1	NS2	Frequência com Notas:	NS1	NS2	Conteúdo:	NS1	NS2	Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	
Etapas																																							
Controle de Avaliações:	NS1	NS2																																					
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2																																					
Entrega WEB:	✓	✗																																					
Entrega Física:	✗	✗																																					
Impressão de diários																																							
<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido																																							
Frequência:	NS1	NS2																																					
Avaliações:	NS1	NS2																																					
Frequência com Notas:	NS1	NS2																																					
Conteúdo:	NS1	NS2																																					
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas																																						
<p>Percentual de horas realizadas: 100%</p> <p>AGRI.29 - Redação II (33H/33HA)</p> <p>Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini</p> <p>Integrado com o Moodle. [Acessar] Curso: Redação II - Thalita Cunha Rezende Massini Categoria: [Campus Barra de São Francisco]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Técnico em Agricultura]->[2023/1]</p> <p>Turma: 20231-CTAGRIN-T1 Desc. Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio - 3º Ano Curso: Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio Turno: Integral</p> <p>Horário da Turma</p>	33	31	<p>Notas e Faltas Material de Aula</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Etapas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Controle de Avaliações:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Frequência e Conteúdo:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Entrega WEB:</td> <td>✓</td> <td>✗</td> </tr> <tr> <td>Entrega Física:</td> <td>✗</td> <td>✗</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Impressão de diários</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3"><input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido</td> </tr> <tr> <td>Frequência:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Avaliações:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Frequência com Notas:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Conteúdo:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Notas Consolidadas:</td> <td colspan="2">Diário Notas Consolidadas</td> </tr> </tbody> </table>	Etapas			Controle de Avaliações:	NS1	NS2	Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2	Entrega WEB:	✓	✗	Entrega Física:	✗	✗	Impressão de diários			<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido			Frequência:	NS1	NS2	Avaliações:	NS1	NS2	Frequência com Notas:	NS1	NS2	Conteúdo:	NS1	NS2	Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	
Etapas																																							
Controle de Avaliações:	NS1	NS2																																					
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2																																					
Entrega WEB:	✓	✗																																					
Entrega Física:	✗	✗																																					
Impressão de diários																																							
<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido																																							
Frequência:	NS1	NS2																																					
Avaliações:	NS1	NS2																																					
Frequência com Notas:	NS1	NS2																																					
Conteúdo:	NS1	NS2																																					
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas																																						
<p>Percentual de horas realizadas: 100%</p> <p>LEII.BSF - Língua Estrangeira (Inglês) - I (60H/60HA)</p> <p>Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini</p> <p>Integrado com o Moodle. [Acessar] Curso: Língua Estrangeira (Inglês) - I - Thalita Cunha Rezende Massini Categoria: [Campus Barra de São Francisco]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Curso Técnico Integrado em Administração]->[2023/1]</p> <p>Turma: 20231-CTIIA-T4-A</p>	60	32	<p>Notas e Faltas Material de Aula</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Etapas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Controle de Avaliações:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Frequência e Conteúdo:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> <tr> <td>Entrega WEB:</td> <td>✓</td> <td>✗</td> </tr> <tr> <td>Entrega Física:</td> <td>✗</td> <td>✗</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Impressão de diários</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3"><input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido</td> </tr> <tr> <td>Frequência:</td> <td>NS1</td> <td>NS2</td> </tr> </tbody> </table>	Etapas			Controle de Avaliações:	NS1	NS2	Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2	Entrega WEB:	✓	✗	Entrega Física:	✗	✗	Impressão de diários			<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido			Frequência:	NS1	NS2												
Etapas																																							
Controle de Avaliações:	NS1	NS2																																					
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2																																					
Entrega WEB:	✓	✗																																					
Entrega Física:	✗	✗																																					
Impressão de diários																																							
<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido																																							
Frequência:	NS1	NS2																																					

Desc.	Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - 1º Ano
Turma:	
Curso:	Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - Integral
Turno:	Integral
	Horário da Turma

Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

Percentual de horas realizadas: 100%

LEII.BSF - Língua Estrangeira (Inglês) - I (60H/60HA)

[Notas e Faltas](#)
[Material de Aula](#)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:	✔	✘
Entrega Física:	✘	✘

437485

Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Língua Estrangeira (Inglês) - I - Thalita Cunha Rezende Massini
Categoria: [Campus Barra de São Francisco]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Curso Técnico Integrado em Administração]->[2023/1]

60

35

Turma: 20231-CTIIA-T4-B
Desc. Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - 1º Ano
Turma:
Curso: Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - Integral
Turno: Integral
Horário da Turma

Impressão de diários		
<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido		
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

Percentual de horas realizadas: 100%

LEIII.BSF - Língua Estrangeira (Inglês) - II (60H/60HA)

[Notas e Faltas](#)
[Material de Aula](#)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:	✔	✘
Entrega Física:	✘	✘

433807

Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Língua Estrangeira (Inglês) - II - Thalita Cunha Rezende Massini
Categoria: [Campus Barra de São Francisco]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Curso Técnico Integrado em Administração]->[2023/1]

60

39

Turma: 20231-CTIIA-T3
Desc. Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - 2º Ano
Turma:
Curso: Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - Integral
Turno: Integral
Horário da Turma

Impressão de diários		
<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido		
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

427318

Percentual de horas realizadas: 100%

60

35

[Notas e Faltas](#)
[Material de Aula](#)

RedTEc-MA - Redação Técnica (60H/80HA)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:	✘	✘
Entrega Física:	✘	✘

Professor Especialista (v2.7): Jocilana Maria Damasceno
Professor Especialista (v2.7): Sandra Mara Mendes da Silva Bassani
Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Redação Técnica - Jocilana Maria Damasceno
Categoria: [Campus Linhares]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Meio Ambiente]->[2023/1]

Turma: 20231.CTMA.1V
Desc. Técnico em Meio Ambiente Integrado ao Ensino Médio, 1º período (2023/1)
Turma:
Curso: Técnico em Meio Ambiente Integrado ao Ensino Médio
Turno: Vespertino
Horário da Turma

Impressão de diários		
<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido		
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

Percentual de horas realizadas: 100%

AGRI.30 - Inglês I (67H/67HA)**Professor Especialista (v2.7):** Thalita Cunha Rezende MassiniIntegrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)**Curso:** Inglês I - Thalita Cunha Rezende Massini
Categoria: [Campus Barra de São Francisco]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Técnico em Agricultura]->[2023/1]

433757

67 36

Turma: 20231-CTAGRIN-T2
Desc. Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio - 2º Ano
Curso: Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio
Turno: Integral
[Horário da Turma](#)Notas e Faltas
[Material de Aula](#)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:		
Entrega Física:		

Percentual de horas realizadas: 100%

AGRI.31 - Inglês II (67H/67HA)**Professor Especialista (v2.7):** Thalita Cunha Rezende MassiniIntegrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)**Curso:** Inglês II - Thalita Cunha Rezende Massini
Categoria: [Campus Barra de São Francisco]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Técnico em Agricultura]->[2023/1]

433740

67 31

Turma: 20231-CTAGRIN-T1
Desc. Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio - 3º Ano
Curso: Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio
Turno: Integral
[Horário da Turma](#)Notas e Faltas
[Material de Aula](#)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:		
Entrega Física:		

Percentual de horas realizadas: 100%

CLI.9 - Práticas Discursivas de Listening e Speaking (75H/75HA)**Professor Especialista (v2.7):** Luciana Lopes Cypriano Barreto**Professor Especialista (v2.7):** Thalita Cunha Rezende Massini

Diário não pode ser integrado com o Moodle porque o cadastro do professor no diário não possui um papel válido para o Moodle.

436112

75 13

Turma: 20231.LISL.2X
Desc. Letras Inglês - Segunda Licenciatura - Integral, 2º período (2023/1)
Curso: Letras Inglês - Segunda Licenciatura - Integral
Turno: EAD
[Horário da Turma](#)Notas e Faltas
[Material de Aula](#)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS	EF
Frequência e Conteúdo:	NS	
Entrega WEB:		
Entrega Física:		

Percentual de horas realizadas: 100%

CONUC.14 - Português II (90H/120HA)**Professor Especialista (v2.7):** Jocilana Maria Damasceno**Professor Especialista (v2.7):** Keila Cristine Ferrari Peroba**Professor Especialista (v2.7):** Thalita Cunha Rezende Massini

427411

90 39

Notas e Faltas
[Material de Aula](#)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:		
Entrega Física:		

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Português II - Jocilana Maria Damasceno
Categoria: [Campus Linhares]->[Técnico - Presencial]-> [Integrado]->[Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio]->[2023/1]

Turma: 20231.CTAD.2M
Desc. Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, 2º período (2023/1)
Turma: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio
Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio
Turno: Matutino
[Horário da Turma](#)

Percentual de horas realizadas: 100%

CONUC.14 - Português II (90H/120HA)

Professor Especialista (v2.7): Jocilana Maria Damasceno
Professor Especialista (v2.7): Nágila de Fátima Rabelo Moraes
Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Português II - Jocilana Maria Damasceno
Categoria: [Campus Linhares]->[Técnico - Presencial]-> [Integrado]->[Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio]->[2023/1]

Turma: 20231.CTAD.2V
Desc. Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, 2º período (2023/1)
Turma: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio
Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio
Turno: Vespertino
[Horário da Turma](#)

427428

90 33

Notas e Faltas
 Material de Aula

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrega Física:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Impressão de diários		
<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido		
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

Percentual de horas realizadas: 100%

CONUC.14 - Português II (90H/120HA)

Professor Especialista (v2.7): Jocilana Maria Damasceno
Professor Especialista (v2.7): Keila Cristine Ferrari Peroba
Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Português II - Jocilana Maria Damasceno
Categoria: [Campus Linhares]->[Técnico - Presencial]-> [Integrado]->[Técnico em Automação Industrial Integrado ao Ensino Médio]->[2023/1]

Turma: 20231.CTAI.2M
Desc. Técnico em Automação Industrial Integrado ao Ensino Médio, 2º período (2023/1)
Turma: Técnico em Automação Industrial Integrado ao Ensino Médio
Curso: Técnico em Automação Industrial Integrado ao Ensino Médio
Turno: Matutino
[Horário da Turma](#)

427516

90 36

Notas e Faltas
 Material de Aula

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrega Física:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Impressão de diários		
<input checked="" type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido		
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

Percentual de horas realizadas: 100%

CONUC.14 - Português II (90H/120HA)

Professor Especialista (v2.7): Jocilana Maria Damasceno
Professor Especialista (v2.7): Nágila de Fátima Rabelo Moraes
Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Português II - Jocilana Maria Damasceno
Categoria: [Campus Linhares]->[Técnico - Presencial]->

427532

90 36

Notas e Faltas
 Material de Aula

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrega Física:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Impressão de diários		
<input type="checkbox"/> Trazer o diário preenchido		
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

[Integrado]->[Técnico em Automação Industrial Integrado ao Ensino Médio]->[2023/1]

Turma: 20231.CTAI.2V
Desc. Técnico em Automação Industrial Integrado ao Ensino Médio, 2º período (2023/1)
Turma: 20231.CTAI.2V
Curso: Técnico em Automação Industrial Integrado ao Ensino Médio
Turno: Vespertino
[Horário da Turma](#)

<input checked="" type="checkbox"/>	Trazer o diário preenchido	
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

Percentual de horas realizadas: 100%

LPortII-MA - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira (90H/120HA)

Professor Especialista (v2.7): Jocilana Maria Damasceno
Professor Especialista (v2.7): Nágila de Fátima Rabelo Moraes
Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini

427344

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira - Jocilana Maria Damasceno
Categoria: [Campus Linhares]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Meio Ambiente]->[2023/1]

90 35

Turma: 20231.CTMA.2M
Desc. Técnico em Meio Ambiente Integrado ao Ensino Médio, 2º período (2023/1)
Turma: 20231.CTMA.2M
Curso: Técnico em Meio Ambiente Integrado ao Ensino Médio
Turno: Matutino
[Horário da Turma](#)

[Notas e Faltas](#)
[Material de Aula](#)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrega Física:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Impressão de diários		
<input checked="" type="checkbox"/>	Trazer o diário preenchido	
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

Percentual de horas realizadas: 100%

LPLBIII.BSF - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III (120H/120HA)

Professor Especialista (v2.7): Maria Eugênia Martins Barcellos
Professor Especialista (v2.7): Thalita Cunha Rezende Massini

433790

Integrado com o Moodle. [\[Acessar\]](#)
Curso: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III - Maria Eugênia Martins Barcellos
Categoria: [Campus Barra de São Francisco]->[Técnico - Presencial]->[Integrado]->[Curso Técnico Integrado em Administração]->[2023/1]

120 41

Turma: 20231-CTIIA-T2
Desc. Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - 3º Ano
Turma: 20231-CTIIA-T2
Curso: Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio - Integral
Turno: Integral
[Horário da Turma](#)

[Notas e Faltas](#)
[Material de Aula](#)

Etapas		
Controle de Avaliações:	NS1	NS2
Frequência e Conteúdo:	NS1	NS2
Entrega WEB:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrega Física:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Impressão de diários		
<input checked="" type="checkbox"/>	Trazer o diário preenchido	
Frequência:	NS1	NS2
Avaliações:	NS1	NS2
Frequência com Notas:	NS1	NS2
Conteúdo:	NS1	NS2
Notas Consolidadas:	Diário Notas Consolidadas	

Legenda

- Etapa com posse do professor
- Etapa com posse do registro
- Etapa com importação automática de notas do Moodle





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 375, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2022.

A DIRETORA-GERAL SUBSTITUTA EVENTUAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO, DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeada pela portaria nº 384, de 09.12.2021, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes, e considerando o contido no OFÍCIO Nº 5 / 2022 - BSF-NAPNE,

RESOLVE:

Art. 1º Alterar a p. 322, de 18.10.2022, referente ao NAPNE - Núcleo de Apoio às Pessoas com Necessidades Específicas, de modo a excluir as servidoras CRISTIANE VIEIRA NUNES VALENTIM, siape 2332947; LUCIANA SABAINI ZANETTI, siape 3201649, e incluir a servidora THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, siape 1205053, conforme consta no anexo único.

CONCEIÇÃO REGINA PINTO DE OLIVEIRA
Diretora-Geral Substituta Eventual
Portaria nº384, de 09 de Dezembro de 2021



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

ANEXO ÚNICO À PORTARIA Nº 375 , DE 20 DE DEZEMBRO DE 2022
COMPOSIÇÃO DO NÚCLEO DE APOIO ÀS PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECÍFICAS – NAPNE DO IFES
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

NOME	SIAPE/CPF/MATRÍCULA	ATRIBUIÇÃO	CARGA HORÁRIA SEMANAL
HIATA ANDERSON SILVA DO NASCIMENTO	Nº 1352267	Coordenador(a) Titular	8 h
GABRIELA PEREIRA DA SILVA	Nº 1916160	Coordenador Adjunto	6 h
THALITA CUNHA REZENDE MASSINI	Nº 1205053	Membro	4 h
CONCEIÇÃO REGINA PINTO DE OLIVEIRA	Nº 3145540	Membro	4 h
DAYANE GRACIELE DE JESUS MIRANDA CONTARATO	Nº 2238715	Membro	4 h
KAROLINE CARDOSO DA SILVA	Nº 1214196	Membro	4 h
THAIS CYPRESTES LIMA FREITAS	Nº 3244817	Membro	4 h
ANA LÁIS SILVA NOBRE	Nº 062.XXX.XXX-13	Membro	-
FELIPE CUNHA CHRISOSTOMO	3159556	Membro	4 h



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 284, DE 6 DE SETEMBRO DE 2022.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no OU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes, e considerando o contido no OFÍCIO Nº 1 / 2022 - BSF-NEABI,

RESOLVE:

Art. 1º Alterar a p. 178, de 09.06.2022, referente a Composição do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas - NEABI, de modo a excluir os servidores HERBERT ALEIXO, siape 1866215; THIAGO REIS MARQUES RIBEIRO, siape 1387580; RICARDO DOS SANTOS DIAS, siape 1806239, e incluir os servidores THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, siape 1205053; FERNANDO SILVA BETIM, siape 3305418; LÍVIA DE AZEVEDO SILVEIRA RANGEL, siape 1212755, passando a vigorar conforme consta no anexo único.

Art. 2º Ficam mantidos os demais termos da referida portaria.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria nº 1.988, de 22 de Novembro de 2021r



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO
SANTO
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

ANEXO ÚNICO
PORTARIA Nº 284, 06 DE SETEMBRO DE 2022
COMPOSIÇÃO DO NÚCLEO DE ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS E INDÍGENAS – NEABI DO IFES – CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

NOME	SIAPE/CPF/ MATRÍCULA	REPRESENTAÇÃO	ATRIBUIÇÃO	CARGA HORÁRIA SEMANAL
Érica Bolzan	Nº 1204927	Servidor	Coordenadora Geral	8h
Gabriela Pereira da Silva	Nº 1916160	Servidor	Coordenadora Adjunta	4h
Aldo Marcello Costa Bicalho	Nº 1162618	Servidor	Membro	4h
Lívia de Azevedo Silveira Rangel	Nº 1212755	Servidor	Membro	4h
Willian Fernandes de Almeida	Nº 3126024	Servidor	Membro	4h
Gabriel Pinto Guimaraes	Nº 1067665	Servidor	Membro	4h
Thalita Cunha Rezende Massini	Nº 1205053	Servidor	Membro	4h
Dayane Graciele de Jesus Miranda Contarato	Nº 2238715	Servidor	Membro	4h
Otto Herbert Schuhmacher Dietrich	Nº 2918491	Servidor	Membro	4h
Fernando Silva Betim	Nº 3305418	Servidor	Membro	4h
Felipe Cunha Chrisostomo	Nº 3159556	Servidor	Membro	4 h
Rhaysa De Oliveira Almeida	20201CTIIA0311	Aluna	Representante Discente	-
Abel do Nascimento da Graça	102.082.887-08	-	Sociedade Civil	-



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 376, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2022.

A DIRETORA-GERAL SUBSTITUTA EVENTUAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO, DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeada pela portaria nº 384, de 09.12.2021, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes, e considerando o contido no OFÍCIO Nº 67 / 2022 - BSF-DIREN,

RESOLVE:

Art.1º Designar os servidores relacionados para, sob a presidência do primeiro, comporem a Comissão de Elaboração de Horários de Aulas para o ano letivo de 2023:

- a) ALEXANDRE FRAGA DE ARAÚJO, SIAPE 1817515;
- b) GABRIEL PINTO GUIMARÃES, SIAPE 1067665;
- c) ANGELO ROBERTO FIORIO CUSTÓDIO, SIAPE 1260665;
- d) VINÍCIUS NOVO GAMA, SIAPE 1394443;
- e) THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, SIAPE 1205053;
- f) RICHARD ALLEN DE ALVARENGA, siape 1286358.

Art 2º Conceder a carga horária semanal de 50 (cinquenta) minutos aos membros para realização das atividades.

CONCEIÇÃO REGINA PINTO DE OLIVEIRA

Diretora-Geral Substituta Eventual
Portaria nº384, de 09 de Dezembro de 2021



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 95, DE 8 DE MARÇO DE 2023.

O DIRETOR GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no OU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados sob a presidência do primeiro, comporem a comissão da reformulação do PPC do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio:

Coordenador do curso:

Vinícius Novo Gama,, siape 1394443;

Representante da Coordenadoria de Gestão Pedagógica:

Conceição Regina Pinto de Oliveira, matrícula siape 3145540;

Docentes da formação geral - CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS:

Osmar Helmer, siape 1058741;

Docentes da formação geral - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS:

Frances Alexandre Serpa Ferreira, matrícula siape 1010416;

Thalita Cunha Rezende Massini, siape 1205053;

Docentes da formação geral - CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS:

Lívia de Azevedo Silveira Rangel, siape 1212755;

Felipe Cunha Chrisóstomo, siape 3159556;

Docentes da formação geral - MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS:

Maxwel Soares de Oliveira, siape 3302069;

Gabriel Marim, siape 3293333.

Art. 2º Atribuir a carga horária de 1 (uma) hora semanal para realização dos trabalhos.

Art. 3º Atribuir à comissão o prazo até 30.06.2023 para a conclusão dos trabalhos.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria n° 1.988, de 22 de Novembro de 2021





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 96, DE 8 DE MARÇO DE 2023.

O DIRETOR GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no OU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados sob a presidência do primeiro, comporem a comissão da reformulação do PPC do Curso Técnico em Agricultura Integrado ao Ensino Médio:

- a) Gabriel Pinto Guimarães, siape 1067665;
- b) Conceição Regina Pinto de Oliveira, siape 3145540;
- c) Otto Herbert Schuhmacher Dietrich, siape 2918491;
- d) Osmar Helmer, siape 1058741;
- e) Thalita Cunha Rezende Massini, siape 1205053;
- f) Frances Alexandre Serpa Ferreira, siape 1010416;
- g) Livia de Azevedo Silveira Rangel, siape 1212755;
- h) Felipe Cunha Chrisóstomo, siape 3159556;
- i) Maxwel Soares de Oliveira, siape 3302069;
- j) Gabriel Marim, siape 3293333.

Art. 2º Atribuir a carga horária de 1 (uma) hora semanal para realização dos trabalhos.

Art. 3º Atribuir à comissão o prazo até 30.06.2023 para a conclusão dos trabalhos.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria nº 1.988, de 22 de Novembro de 2021





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 177, DE 16 DE MAIO DE 2023.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no DOU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes, e considerando o contido no OFÍCIO Nº 23 / 2023 - BSF-DIREN,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados para, sob a presidência do primeiro, comporem a comissão organizadora do processo seletivo para vagas remanescentes do Curso de Graduação - Edital 05/2023 - Campus Barra de São Francisco:

- A) ANGELO ROBERTO FIORIO CUSTODIO, siape 1260665;
- B) CONCEIÇÃO REGINA PINTO DE OLIVEIRA, siape 3145540;
- C) ROZIMEIRE LUCAS LOURENÇO MACHADO, siape 1919597;
- D) THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, siape 1205053;
- E) MARIA EUGENIA MARTINS BARCELLOS, siape 1145044.

Art. 2º Atribuir a carga horária de 1 (uma) hora semanal para a realização dos trabalhos.

Art. 3º Atribuir à comissão o prazo de 30 (trinta) dias para a conclusão dos trabalhos.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria nº 1.988, de 22 de Novembro de 2021



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 42, DE 10 DE FEVEREIRO DE 2023.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no DOU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados para, sob a presidência do primeiro, comporem a Comissão do 1º Concurso de Contos:

- A) Gabriela Pereira da Silva, siape 1916160;
- B) Hiata Anderson Silva Nascimento, siape 1352267;
- C) Thalita Cunha Rezende Massini, siape 1205053;
- D) Maria Eugênia Martins Barcellos, siape 1145044;
- E) Lívia de Azevedo Silveira Rangel, siape 1212755;

Art 2º Conceder a carga horária semanal de 6 (seis) horas aos membros para realização das atividades.

Art. 3º A portaria terá validade de 13.02.2023 a 17.02.2023.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria nº 1.988, de 22 de Novembro de 2021



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 90, DE 8 DE MARÇO DE 2023.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no DOU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes, e considerando o contido no OFÍCIO Nº 15 / 2023 - BSF-DPPGE,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados, para elaboração da avaliação escrita do Edital Interno 01/2023 - DPPGEX - Processo seletivo do Programa Jovem Aprendiz:

- A) Gabriel Marim, siape 3293333;
- B) Livia de Azevedo Silveira Rangel, siape 1212755;
- C) Maria Eugenia Martins Barcellos, siape 1145044;
- D) Maxwel Soares de Oliveira, siape 3302069;
- E) Thalita Cunha Rezende Massini, siape 1205053.

Art. 2º A equipe terá o prazo de 15 (quinze) dias e a carga horária 3 (três) horas semanais para execução dos trabalhos.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria nº 1.988, de 22 de Novembro de 2021



Ministério da Educação
Instituto Federal do Espírito Santo
Campus Barra de São Francisco

DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que a docente THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, matrícula Siape 1205053, cumpriu no primeiro semestre do ano letivo de 2023, de 75 % a 100 % das atividades didático-pedagógicas.

Barra de São Francisco – ES, 23 de agosto de 2023.

A handwritten signature in black ink, reading 'CR Oliveira', is displayed within a light gray rectangular box.

Conceição Regina Pinto de Oliveira
Pedagoga
SIAPE 3145540



Ministério da Educação
Instituto Federal do Espírito Santo
Campus Barra de São Francisco

DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que a docente THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, matrícula Siape 1205053, cumpriu no primeiro semestre do ano letivo de 2023, de 75 % a 100 % de atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo.

Barra de São Francisco – ES, 23 de agosto de 2023.

A rectangular box containing a handwritten signature in cursive script, which reads "CR Oliveira".

Conceição Regina Pinto de Oliveira
Pedagoga
SIAPE 3145540



Certificado

A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que

Thalita Cunha Rezende Massini

*concluiu o curso **2030 Agenda for Sustainable Development and e-Learning Design Basics (Turma JAN/2023)**, com carga-horária de 10 horas, início em 10/01/2023, término em 16/01/2023 e nota final 100.*

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Paulo Marques'.

Paulo Marques
Presidente Substituto

Histórico

Nome:

Thalita Cunha Rezende Massini

Curso:

2030 Agenda for Sustainable Development and e-Learning Design Basics

Disponibilidade:

10/01/2023 a 20/01/2023

Carga Horária:

10 horas

Nota Final:

100

Conteúdo

*Content material on the 2030 Agenda for Sustainable Development
Instructional material for e-learning design*



Certificado registrado na Escola Virtual.Gov - EV.G sob o código: **Z7Ag83579779Psd**

Este certificado foi gerado em 16/01/2023.

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando o código acima na opção **Validação de Documentos** no endereço <https://www.escolavirtual.gov.br>.

A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.

ENAP

Escola Nacional de
Administração Pública





Coordenadoria
do Curso de Letras
Língua Inglesa e suas Literaturas



Universidade Federal
de São João del-Rei

CERTIFICADO

Certifico que Thalita Cunha Rezende Massini participou como ouvinte da palestra intitulada “**A formação de e com educadores linguísticos no Brasil de 2023**”, realizada em formato híbrido pelo Departamento de Letras, Artes e Cultura da Universidade Federal de São João del-Rei no dia 27 de junho de 2023, com carga horária de 2 horas.

Profa. Dra. Denise Silva Paes Landim
Departamento de Letras, Artes e Cultura
Universidade Federal de São João del-Rei



Certificado

A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que

Thalita Cunha Rezende Massini

*concluiu o curso **Estilos de Aprendizagem (Turma JAN/2023)**, com carga-horária de 30 horas, início em 10/01/2023, término em 31/01/2023 e nota final 100.*

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Paulo Marques'.

Paulo Marques
Presidente Substituto

Histórico

Nome:

Thalita Cunha Rezende Massini

Curso:

Estilos de Aprendizagem

Disponibilidade:

10/01/2023 a 09/02/2023

Carga Horária:

30 horas

Nota Final:

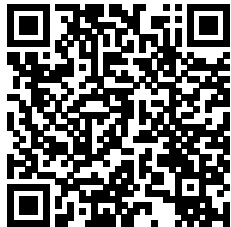
100

Conteúdo

Módulo 1 - Estilos de Aprendizagem;

Módulo 2 - Sistemas de Tutoria na EAD;

Módulo 3 - Estudos de Caso.



Certificado registrado na Escola Virtual.Gov - EV.G sob o código: **2fxt83579589KV1**

Este certificado foi gerado em 31/01/2023.

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando o código acima na opção **Validação de Documentos** no endereço <https://www.escolavirtual.gov.br>.

A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.

ENAP

Escola Nacional de
Administração Pública





Certificado

A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que

Thalita Cunha Rezende Massini

*concluiu o curso **Estratégias de Metodologias Ativas (Turma JAN/2023)**,
com carga-horária de 30 horas, início em 05/01/2023, término em 24/01/2023 e
nota final 100.*

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Paulo Marques'.

Paulo Marques
Presidente Substituto

Histórico

Nome:

Thalita Cunha Rezende Massini

Curso:

Estratégias de Metodologias Ativas

Disponibilidade:

05/01/2023 a 04/02/2023

Carga Horária:

30 horas

Nota Final:

100

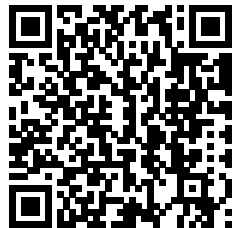
Conteúdo

Módulo 1: Metodologias ativas: conceitos e princípios.

Módulo 2: Metodologias ativas para uma educação transformadora.

Módulo 3: A aprendizagem em ambientes ativos.

Módulo 4: A aprendizagem ativa com tecnologias digitais



Certificado registrado na Escola Virtual.Gov - EV.G sob o código: **hfjY8324037pqdy**

Este certificado foi gerado em 24/01/2023.

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando o código acima na opção **Validação de Documentos** no endereço <https://www.escolavirtual.gov.br>.

A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.



Escola Nacional de
Administração Pública





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 281, DE 2 DE SETEMBRO DE 2022.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no OU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes, e considerando o contido no REQUERIMENTO Nº 7 / 2022 - BSF-BADM,

RESOLVE:

Art. 1º Alterar a p. 131, de 04.05.2022, referente a composição do Núcleo de Relações Internacionais (NRI), de modo a excluir o servidor THIAGO REIS MARQUES RIBEIRO, siape 1387580, e incluir os servidores THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, SIAPE 1205053; MAXWEL SOARES DE OLIVEIRA, SIAPE 3302069, como membros da referida composição.

Art. 2º Ficam mantidos os demais termos da referida portaria.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria nº 1.988, de 22 de Novembro de 2021



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 182, DE 19 DE MAIO DE 2023.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no DOU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados, sob a presidência do primeiro, para constituírem a Comissão Eleitoral responsável pela condução dos trabalhos referentes ao Processo de Eleição do Coordenador do Curso Técnico Integrado em Agricultura:

- A) GABRIEL PINTO GUIMARÃES, siape 1067665;
- B) THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, siape 1205053;
- C) WILLIAN FERNANDES DE ALMEIDA, siape 3126024.

Art. 2º Atribuir aos membros da referida comissão a carga horária de 02 (duas) horas semanais para execução das atividades e o prazo até 19.07.2023 para conclusão dos trabalhos.

Art. 3º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria nº 1.988, de 22 de Novembro de 2021



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO

PORTARIA Nº 193, DE 1 DE JUNHO DE 2023.

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS BARRA DE SÃO FRANCISCO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pela Portaria nº 1.988, de 22.11.2021, da Reitoria do Ifes, publicada no DOU de 23.11.2021, seção 2, página 21, no uso da delegação de competência que lhe confere a Portaria nº 1.070, de 05.06.2014, da Reitoria do Ifes, e considerando o contido no OFÍCIO Nº 14 / 2023 - BSF-CGGP,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados para, sob a presidência do primeiro, comporem a Banca de Avaliação de Desempenho Didático do Processo Seletivo Simplificado - Edital nº 02/2023 - Perfil Letras Português/Inglês - Campus Barra de São Francisco:

- A) THALITA CUNHA REZENDE MASSINI, siape 1205053;
- B) CONCEIÇÃO REGINA PINTO DE OLIVEIRA, siape 3145540;
- C) MARIA EUGENIA MARTINS BARCELLOS, siape 1145044.

LEONARDO DE MIRANDA SIQUEIRA
Diretor-Geral
Portaria nº 1.988, de 22 de Novembro de 2021



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo
REITORIA

PORTARIA Nº 195, DE 30 DE JANEIRO DE 2023.

O REITOR DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO ESPÍRITO SANTO, nomeado pelo Decreto MEC de 19.10.2021, publicado no DOU de 20.10.2021, seção 2, página 1, no uso de suas atribuições legais,

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados para comporem a Comissão de Elaboração e Implementação da Política de Internacionalização do Ifes:

- a) Presidente: Nágila de Fatima Rabelo Moraes – Siape 2448297
- b) Vice-Presidente: Sandra Mara Mendes da Silva Bassani – Siape 2694893

Membros:

- c) Cláudia Fernandes Benevenute – Siape 2019169
- d) Jucélia Azevedo dos Santos Silva – Siape 2338820
- e) Karina Antonia Fadini – Siape 2650698
- f) Luciane Serrate Pacheco Bacheti - Siape 1654864
- g) Luciano de Oliveira Toledo – Siape 1545289
- h) Maike dos Santos Silva – Siape 1334191
- i) Marcelo Camilo Pedra – Siape 1483023
- j) Octávio Cavalari Junior – Siape 1652521
- k) Rivana Zaché Bylaardt – Siape 2151265
- l) Samuel Gonçalves do Carmo – Siape 1829063
- m) Sanandreaia Torezani Perinni Suave – Siape 1441534
- n) Thalita Cunha Rezende Massini – Siape 1205053

Art. 2º Atribuir à comissão o prazo de 6 (seis) meses, a partir de 01 de fevereiro de 2023, com carga horária de 2 (duas) horas semanais para todos os membros.

JADIR JOSE PELA
Reitor



DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO EM BANCA DE DEFESA

Declaro, para os devidos fins, que os/as Professores/as Doutores/as **Rodrigo Camargo Aragão (UESC)**, orientador/a, **Ana Cláudia Turcato de Oliveira (UFT)**, examinador/a, **Cláudia Hilsdorf Rocha (UNICAMP)**, examinador/a, **Thalita Cunha Rezende Massini (IFES)** examinador/a, **Wolney Gomes Almeida (UESC)**, examinador/a, integraram a banca de Defesa da Tese intitulada ***Emoções em Narrativas de Corpos Surdos***, de autoria do doutorando **Ricardo Santos Dantas**, no dia 31 de maio de 2023.

Campus Prof. Soane Nazaré de Andrade, Ilhéus, Bahia, 02 de maio de 2023.



Documento assinado eletronicamente por **Isaias Francisco de Carvalho, Coordenador**, em 02/06/2023, às 16:00, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 13º, Incisos I e II, do [Decreto nº 15.805, de 30 de dezembro de 2014](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://seibahia.ba.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **00068307008** e o código CRC **6E31A012**.

CARLOS ALBERTO TURATI
HELTON MARQUES
PAULO GERSON RODRIGUES STEFANELLO
[ORGS.]

**INTER/MULTI/TRANSDISCIPLINARIDADES
EM ESTUDOS LINGUÍSTICOS, LITERÁRIOS E
FORMAÇÃO DE PROFESSORES: INOVAÇÕES,
REFLEXÕES E PRÁXIS**



Inter/multi/transdisciplinaridades em Estudos Linguísticos, Literários e Formação de Professores: inovações, reflexões e práxis

**CARLOS ALBERTO TURATI
HELTON MARQUES
PAULO GERSON RODRIGUES STEFANELLO
[Orgs.]**

Livro organizado a partir das conferências e trabalhos apresentados no I Encontro Brasileiro sobre Internacionalização e Inovação em Estudos Linguísticos, Literários e Formação de Professores de Línguas, realizado entre 18 e 22 de outubro de 2021 pelo Curso de Letras da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, U.U. Cassilândia-MS.

EDITORAÇÃO**Paulo Gerson Rodrigues Stefanello****CAPA E PROJETO GRÁFICO**

Wesley Borges dos Santos

REVISÃO**Paulo Gerson Rodrigues Stefanello****Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Inter/multi/transdisciplinaridades em Estudos Linguísticos, Literários e
Forma

ção de Professores: inovações, reflexões e práxis – organização
por Carlos Alberto Turati, Helton Marques e Paulo Gerson Rodri-
gues Stefanello – 1.ed. – Cascília/MS: Fundação Universidade
Estadual de Mato Grosso do Sul: Curso de Letras da UUC, 2023.
PDF

Vários autores.
313f.

ISBN: 978-65-00-73640-3.

1. Estudos linguísticos 2. Estudos literários 3. Ensino 4. Formação
docente.

COMITÊ CIENTÍFICO

- Profa. Dra. Amanda Heiderich Marchon (UFES)
Profa. Dra. Alessandra Paola Caramori (UFBA)
Profa. Dra. Alinne Santana Ferreira (IFB)
Profa. Dra. Amanda Machado Chraim (UFSC)
Prof. Dr. Anísio Batista Pereira (UFU)
Prof. Dr. Carlos Alberto Turati (UEMS)
Profa. Dra. Camila André do Nascimento da Silva (UEMS)
Profa. Dra. Camila Höfling (UFSCar)
Profa. Dra. Conceição Maria Alves de Araújo Guisardi (UFU/SEDF)
Profa. Dra. Denise Martins de Abreu e Lima (UFSCar)
Prof. Dr. Edmilson José de Sá (CESA/UPE)
Profa. Dra. Elaine Maria Santos (UFS)
Profa. Dra. Fabiana de Lacerda Vilaço (IFSP/USP)
Prof. Dr. Gilberto Figueiredo Martins (Unesp)
Prof. Dr. Helton Marques (UEMS)
Profa. Dra. Heloísa Brito de Albuquerque Costa (USP)
Profa. Msa. Islara Floriana Mendes (UEG)
Prof. Dr. Jefferson Evaristo (UERJ)
Prof. Dr. João Fábio Sanches Silva (UEMS)
Prof. Dr. João Gonçalves Ferreira Christófaros Silva (UEMS)
Prof. Dr. Júlio Cesar Machado (UEMG)
Profa. Msa. Luana Inês Alves Santos (UFS)
Prof. Dr. Marcelo Cizaurre Guirau (IFSP/USP)
Profa. Dra. Neusa Barbosa Bastos (Mackenzie/PUC-SP)
Profa. Dra. Nívia Maria Assunção Costa (IFG)
Prof. Dr. Olegário da Costa Maya Neto (UEMS)
Prof. Dr. Paulo Gerson Rodrigues Stefanello (UEMS)
Prof. Ms. Pierre Silva Machado (UFSC)
Prof. Msa. Poliana Sabina Quintiliano Silvestro (UEMS)
Profa. Dra. Telma de Souza Garcia Grande (UEMS)
Profa. Dra. Viviane Cristina Garcia de Stefani (IFSP)
Profa. Msa. Verônica do Nascimento Ferreira (UFMS)
Prof. Dr. Waldenor Barros Moraes Filho (UFU)
Prof. Dr. Welton Pereira e Silva (UEMS)

SUMÁRIO

PARTE 1 - ENSINO DE LITERATURA

APRESENTAÇÃO	10
FLUÊNCIA DIGITAL E EDUCAÇÃO LITERÁRIA: GAMES EM SALA DE AULA	15
Marieli Paula Folharim THEISEN Ana Paula Teixeira PORTO	
MESTIÇAGENS E HIBRIDISMOS NA LITERATURA DE MIA COUTO	33
Ana Claudia Servilha MARTINS	
O PROCESSO DE REDESIGN EM CRUELLA	42
Priscilla Felipe Borges de FREITAS Suéllen Flauzina MARTINS	
RELATO DE EXPERIÊNCIA E REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA DE ENSINO DE LITERATURAS AFRICANAS E INDÍGENA NA LICENCIATURA EM LETRAS	55
Fabiana de Lacerda VILAÇO	
A ESCOLA COMO AGENTE DE INFORMAÇÃO E DE COMBATE ÀS FAKE NEWS	66
Glacy Kelli Reis da Silva XAVIER Ilana da Silva REBELLO	

PARTE 2 - ESTUDOS LINGUÍSTICOS E ENSINO DE LÍNGUAS

MEU FILHO NÃO VOLTA: ENUNCIADO MUITO PRONUNCIADO, POUCO REFLETIDO	87
Bibiana CAMPOS	
O VIÉS DISCURSIVO-ENUNCIATIVO DE EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS BRASILEIRAS: UMA PROPOSTA SEMIOLINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA ESTRANGEIROS	101
Giselle de Souza Reis COUTINHO Nathália PRIMO	
INTERAÇÕES NA ESCRITA DE REDAÇÃO DE CONCURSO VESTIBULAR	117
Bruna Caroline Coleti de OLIVEIRA Adriana BELOTI	
TEXTO E DISCURSO: CONCEPÇÕES TEÓRICAS E PRÁTICAS PARA O ENSINO DE ARGUMENTAÇÃO EM SALA DE AULA	140



André Brito da SILVA

VARIAÇÃO TERMINOLÓGICA NA ADMINISTRAÇÃO DE INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR: UM ESTUDO SOBRE NOMES DE CARGOS, DEPARTAMENTOS E PROGRAMAS ACADÊMICOS 156

Lucas Meireles TCACENCO

OFICINA DE ESPANHOL PARA CRIANÇAS EM TEMPOS PANDÊMICOS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA 171

Rodrigo CAMPOS

OS PROCESSOS DE REFERENCIAÇÃO E AGENTIVIDADE NO GÊNERO TIRINHA 184

Amanda Rangel MENON

Francisco Leandro Quenupe CAMPOS

PELO DIREITO DE SENTIR! AS EMOÇÕES NAS PERSPECTIVAS CONTEMPORÂNEAS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS 199

Ana Maria Ferreira BARCELOS

Thalita REZENDE

A CONSTRUÇÃO DE UMA SEMIÓTICA DISCURSIVA NA E PELA LINGUAGEM 213

Silvana Regina Martins BRIXNER

AVALIAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA A CRIAÇÃO DE UM JOGO ELETRÔNICO EM INGLÊS 225

Pedro da Silva FERNANDES

Maria Eduarda Martins MARÇAL

Nívia Maria Assunção COSTA

HAPPY BREXIT DAY: FOR WHOM? 240

Giselly Tiago Ribeiro AMADO

Isabella Zaiden Zara FAGUNDES

“NÃO SABE NEM FALAR PORTUGUÊS, VAI APRENDER A FALAR INGLÊS COMO?": O PRECONCEITO LINGUÍSTICO NO ENSINO-APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLESA 251

Cassandra de Oliveira RODRIGUES

O COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA INGLESA NO DC-GO: ALGUMAS PERSPECTIVAS 268

Carla Pereira de OLIVEIRA

Cintia CASTOR

Talita FRAGA



QUEM BRINCA COM ESTINLINGUE BRINCA COM PETECA: UMA ANÁLISE GEOSOCIOLINGUÍSTICA A PARTIR DE DADOS DE PERNAMBUCO E MATO GROSSO DO SUL	283
Edmilson JOSÉ DE SÁ	
TRADUÇÃO E QUADRINHOS NA AULA DE LÍNGUA INGLESA NO ENSINO MÉDIO	295
André Luiz Moura e SANTOS	
Michele Eduarda BRASIL DE SÁ	
AUTORES E ORGANIZADORES DA OBRA	308





CAPÍTULO TREZE

**PELO DIREITO DE SENTIR! AS EMOÇÕES NAS
PERSPECTIVAS CONTEMPORÂNEAS NO
ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS**

Ana Maria Ferreira Barcelos
Thalita Rezende

INTRODUÇÃO

O contexto pandêmico que (ainda) atravessamos construiu espaços para discutirmos um tema muitas vezes apagado e silenciado na nossa sociedade: as emoções. De repente, assuntos relacionados às emoções tais como ansiedade, medo, tristeza, e angústia passaram a fazer parte do nosso cotidiano, seja na grande mídia, nas redes sociais ou em conversas virtuais com nossos amigos e familiares. Apesar disso, tratar de emoções em contextos sociais ou acadêmicos não é tarefa fácil e ainda pode causar estranheza e desconforto.

No campo científico, especificamente nos estudos linguísticos no Brasil, emoções é um tema recente e ainda pouco explorado (BARCELOS e ARAGÃO, 2018). Apesar de termos avançado bastante, o mito de que emoções atravessam a racionalidade causando danos à almejada objetividade, deslegitimando o conhecimento acadêmico, ainda é bastante forte. Boler (1999, p. 109) discute o risco de se tratar sobre o assunto na academia, área que privilegia “a razão” e “a verdade”: “Nessa hierarquia, emoções são culturalmente associadas à feminilidade, baixo conhecimento, distorção da verdade e viés tendencioso” (tradução nossa³²). Nesse sentido, percebe-se que a pesquisa a respeito das emoções deve abarcar discussões que permeiam relações de poder, como questões so-

³² A partir deste, os trechos citados neste artigo de autores que publicaram em inglês serão traduzidos por nós.



ciais, culturais, de gênero e raça, para além da perspectiva individual. Dessa forma, algumas questões devem ser problematizadas: por que a temática de emoções ainda é vista com suspeita na academia? Por que ainda são pouco exploradas na docência/no ensino-aprendizagem de línguas? Por que não temos e não criamos espaço para falar sobre emoções na escola/nas universidades/ nos nossos espaços de trabalho? Quem tem o direito de sentir e expressar quais emoções?

Neste capítulo, em primeiro lugar, refletimos sobre algumas dessas perguntas em relação às emoções no ensino e aprendizagem de línguas e na formação de professores; em seguida, abordamos a respeito da sua marginalização (e seus efeitos) trazendo alguns questionamentos a respeito do direito de sentir e como esse assunto é visto na sociedade contemporânea. Concluímos com sugestões de possibilidades de inteligibilidade de co-criação em relação à compreensão das emoções no contexto educacional.

1. REFLETINDO SOBRE EMOÇÕES

A palavra emoção vem do latim *emovere*. O 'e' significa 'energia' e 'movere' significa 'movimento'. Assim, emoção significa energia em movimento, algo que nos move. Hansen (1999, p.214), explica que as emoções colorem nossas percepções e influenciam como escolhemos agir no futuro. O medo, por exemplo, "orquestra uma preparação fisiológica maciça para a luta ou a fuga" (p. 214). Existem inúmeras definições de emoções, a depender da abordagem e da área (vide BARCELOS et al, no prelo).

Para So & Domingues (2005, p.43), as emoções são "o resultado psicológico das interações dinâmicas entre diferentes camadas de sistemas internos e externos – fisiológicos, cognitivos, comportamentais e sociais". Izard (1991), na psicologia, explica que "uma emoção é experienciada como um sentimento que motiva, organiza e guia percepção, pensamento e ação" (p. 14). Autores da psicologia como Solomon (2004) definem emoções como um conceito multidimensional que inclui aspectos interrelacionados, tais como: (a) comportamental: que vão desde expressões faciais e verbais até planos elaborados de ação; (b) fisiológico, que inclui as reações hormonais, neurológicas e neuromusculares); (c) fenomenológico, que vão desde as sensações físicas às maneiras de ver e descrever os objetos de emoção de alguém, além das "meta-emoções"; (d) cognitivos, que incluem apreciações, percepções, pensamentos e reflexões



sobre nossas emoções; e (e) sociais, desde nossas interações interpessoais às considerações culturais dominantes. As emoções também são *interativas e processuais* (MESQUITA E MARKUS, 2004), já que dizem respeito a uma "relação entre um sujeito e um objeto" (p. 41), bem como entre o indivíduo e seu ambiente. Por fim, elas são *culturalmente construídas*, pois as emoções que somos permitidos expressar ou não dependem do contexto (seja, nesse caso, culturas nacionais, institucionais ou mesmo regras emocionais para contextos diferentes (MARKUS KITAYMA, 1994 apud MESQUITA e MARCUS, 2004; ZEMBYLAS, 2004). Assim, as emoções são também socialmente construídas, isto é, "são construídas nas relações sociais e sistemas de valores em suas famílias, culturas e situações escolares", que influenciam profundamente como são "expressas e comunicadas" (ZEMBYLAS, 2004, p. 186). Por fim, elas são *construídas discursivamente*; ou seja, são práticas sociais e estão entrelaçadas com questões de poder, identidades, cultura e ideologia (ZEMBYLAS, 2004).

Essa última perspectiva (das emoções como social, contextual e discursivamente construídas) enfatiza uma visão das emoções por um viés problematizador e reflexivo, dentro da educação, antropologia, da sociologia, dos estudos feministas, pós-estruturalistas, da educação e da linguística aplicada crítica (BENESCH, 2017; BOLER, 1999; ZEMBYLAS, 2005; MASSUMI, 2015; REZENDE, 2020). Nessas perspectivas, a busca não é pela definição de emoções, nem pela categorização como "positivas" e "negativas", mas sim pela compreensão e problematização das construções em torno e a partir das emoções. De acordo com Rezende (2020, p. 48), "(...) perspectivas pós-estruturalistas baseadas em discussões feministas, antropológicas e sociológicas não buscam definir, categorizar, nem criar estratégias para controlar emoções, mas buscam compreender suas relações com o corpo, performance, contexto, história, política, práticas sociais e relações de poder". Além disso, procuram compreender "(...) como as emoções (des)constróem relações de poder no cotidiano" (REZENDE, 2020, p. 48).

Assim, conforme explicitado acima, não se parte de uma perspectiva inata, universal que tente categorizar e controlar as emoções, mas que as considera a partir de relações e construções sociais, culturais e ideológicas impregnadas de relações de poder. Nesse contexto, surgem outras perguntas. Além de nos perguntamos: "o que eu estou sentindo?", questionamos "por que eu estou me sentindo assim?" "quem me ensinou a sentir assim?". Em vez de "preciso controlar minha emoção", questionamos "por que eu posso expressar essas e não aquelas emoções?". Quem dita as regras? Como eu aprendi a me sentir as-



sim? Quem me ensinou? Quem tem o direito de sentir ou não sentir o quê? A quem interessa que eu me sinta dessa forma?

Nesse sentido, compreende-se que as emoções também são contextualmente construídas por narrativas hegemônicas que nos ensinam o que podemos sentir e expressar. Para Boler (1999), as emoções são "(...) um meio primordial pelo qual nós aprendemos a internalizar ideologias e verdades do senso comum" (BOLER, 199, p.34). A partir desse mesmo olhar reflexivo, Zembylas (2005, p. 19) defende que a compreensão política das emoções pode nos encorajar a "articular" nossas emoções e a "desenvolver expressões emocionais alternativas que desafiam ideologias opressoras".

No contexto de ensino e aprendizagem de línguas, as emoções são importantes por vários motivos. Em primeiro lugar, conhecer as nossas emoções faz parte do conhecimento de si mesmo como pessoa humana, aspecto tão necessário em nossa profissão. De acordo com Palmer (1998), "ensinamos quem nós somos"; assim, o bom ensino envolve o conhecimento não somente dos seus alunos e do conteúdo, mas sobre nós mesmos. Esse autor explica que se não conhecermos bem a nós mesmos, não teremos como conhecer nossos alunos ou o conteúdo. Ele acrescenta: "o coração humano é a fonte do bom ensino" (p.3). Assim, para ensinarmos bem, precisamos estar em contato, conhecer e aprender sobre nossas emoções. Em segundo lugar, as emoções exercem grande influência nas decisões tomadas pelos professores em sala de aula, sua motivação para ensinar e a motivação de seus alunos (ARCANJO, 2019; ARCANJO S. 2019). Assim, as emoções nos ajudam a compreender como se dão as reformas e mudanças educacionais. Por fim, as emoções influenciam os processos de ensino e aprendizagem de línguas, no relacionamento entre professores e aprendizes e "na construção de relações mais autênticas com os alunos" (MARTINEZ-AGUDO, 2018 p. 3-4).

2. MARGINALIZAÇÃO DAS EMOÇÕES

Apesar dessa importância e da virada afetiva nos estudos das emoções (PAVLENKO, 2013), elas ainda são marginalizadas, a ponto de ainda termos que nos perguntar: temos o direito de sentir?

Quando se fala sobre emoções em nossa sociedade, infelizmente existe uma tendência de se tratar esse assunto de forma marginal e superficial, pegando o caminho da individualidade, da culpabilização e da patologização.



Geralmente, discute-se esse tema em primeira pessoa (“**eu** me sinto”, “alguma coisa **me** fez sentir”), como se o sujeito fosse individualmente responsável e “culpado” por aquela emoção, a qual poderia ser “resolvida” e “controlada” com um medicamento “tarja preta” da farmácia. É comum ouvirmos frases tais como “Se a professora está triste, o problema é dela”, “Se a equipe não está bem, problema de cada um. Eu não tenho nada a ver com isso”, “Nossa, a professora está muito nervosa, precisa de um remedinho”. Esses discursos contribuem para que aprendamos a marginalizar as emoções como doença psicológica, frescura, enganação, e até mesmo, a julgarmos as nossas e as emoções alheias, em um tom preconceituoso. Será que essas perspectivas individuais são suficientes para tratarmos desse tema tão complexo?

Vale refletirmos sobre o que aprendemos a sentir na docência a partir da construção histórica da nossa profissão. Não abordaremos amplamente essa questão neste texto – por limitação de espaço –, mas o fato é que desde as missões jesuíticas até o processo de feminização do magistério ao final do século XIX, aprendemos a associar o magistério a emoções de bondade, doação, alegria, afetividade e docilidade, a partir de discursos hegemônicos sobre religião, missão, vocação e a associação entre docência e maternidade (REZENDE, 2020). Nessa construção histórica, que emoções aprendemos e somos autorizadas a expressar? Amor, tristeza, culpa, fracasso, frustração são emoções socialmente aceitáveis.

Nesse contexto de regras emocionais, cabe questionarmos ainda: a quem interessam/servem nossas emoções? Por exemplo, a emoção de “amor” à docência parece servir àqueles que justificam o “fracasso” e a falta de investimento na educação ao fato de os professores “não amarem o suficiente” e não se dedicarem a seus alunos (REZENDE, 2020). A sociedade aceita a professora que diz amar sua profissão e que se mostra sempre feliz e de bom humor. Provavelmente, será julgada como uma ótima profissional. Neste caso, de forma geral, convém ao poder político e à política neoliberal que os professores digam “amar” sua profissão, pois alguém feliz e de bom humor talvez seja mais fácil de ser manipulado. Ao mesmo tempo, professores que dizem amar sua profissão também podem ser vistos como ingênuos, bobos ou tolos e não emancipados e isso pode gerar um trabalho emocional no professor que talvez se veja inclinado a reclamar ou falar mal da profissão para ser visto como emancipado.

Da mesma forma, se uma professora diz se sentir culpada porque seu aluno “não aprendeu a ler”, é provável que concordem com ela, culpabilizando-a



pelo “fracasso”. Por outro lado, não há a expectativa de que uma professora expresse raiva e indignação, pois dela se espera docilidade e amabilidade. Não estranhamos quando um professor (homem) expressa sua raiva em uma reunião docente, mas quando é uma professora, geralmente, ela é julgada por sua “histericidade”, sua “loucura”.

Ao afirmarmos “pelo direito de sentir”, há um sentido implícito de que não podemos ou temos o direito de sentir emoções ou não temos o direito de sentir determinadas emoções. Por que precisamos brigar pelo direito de sentir? Uma breve resposta diz respeito à marginalização das emoções e a como foram tratadas historicamente (algo sobre o qual não teremos como nos debruçar aqui detalhadamente devido às limitações de espaço). Uma primeira razão diz respeito ao fato de emoções serem vistas como “destrutivas”, primitivas, ao invés de civilizadas e adultas” (SUTTON e WHEATLEY, 2003). Assim, a palavra “emocional” tem associações negativas com a palavra irracional.

A segunda, é que as emoções têm sido geralmente associadas às mulheres e às filosofias femininas. Winograd (2003) cita Campbell que afirma que sentimentos são associados a mulheres e isso tem sido usado historicamente como argumento para desprezá-las. Campbell argumenta que embora a sua sentimentalidade possa ser vista como virtuosa na esfera privada, a expressão de emoções na esfera pública, como por exemplo, no trabalho, tende a ser vista como um defeito de caráter e uma razão para marginalizar as mulheres e não as levar a sério. Assim, de acordo com Campbell (1994), o dilema é se as mulheres não mostram emoção, são vistas como frias; se mostram, são desprezadas como fora de controle. Já para os homens, o tabu é não ser vulnerável, não demonstrar fraqueza, o que fica claro em falas comuns tais como: “homens não choram” “seja homem” “não seja uma mulherzinha!”. Essas frases revelam uma masculinidade tóxica em nossa sociedade que proíbe os homens de expressar suas emoções. Sabe-se que as emoções não expressas, explodem. E as consequências da não expressão dessas emoções em qualquer pessoa são muito sérias, mas principalmente nos homens³³. Há um quadro muito grande de adoecimento por parte dos homens com doenças crônicas e depressão, passando por comportamentos violentos, que, em geral, culminam em femini-

³³ Vide documentário: O silêncio dos homens: <https://www.youtube.com/watch?v=NRom49UVXCE>



cídio³⁴. No cotidiano escolar, por exemplo, os professores também passam por julgamentos emocionais quando, por exemplo, demonstram afeto abraçando seus alunos e são denunciados ou demitidos. Não estranhamos quando uma professora abraça um aluno, mas o mesmo pode não acontecer quando um professor abraça uma criança.

Assim, por meio de “discursos emocionais hegemônicos” (BOLER, 1999), ensinam-nos o que podemos sentir, que emoções podemos expressar e quais devemos reprimir. Frases como “Mulheres são instáveis, emotivas e homens são racionais, fortes, não choram, não se deixam levar pelas emoções”, “pobre não têm tempo pra tristeza”, são algumas crenças que circulam entre nós e que impactam nossas vidas de diversas formas, inclusive em questões pragmáticas como na quantidade reduzida de profissionais da saúde mental na rede pública de saúde. Afinal, “quem sente tristeza e depressão é rico”.

Esse preconceito em relação às emoções está presente na nossa cultura ocidental e, por conseguinte, em todas as organizações. É claro que no ambiente escolar não é diferente, já que esse espaço também tende a valorizar a racionalidade e marginalizar a expressão livre de emoções, além de operar com base no mito de que a racionalidade é boa e a emocionalidade ruim. As escolas são organizações que refletem e (re)constróem esse discurso e essas práticas sociais. De acordo com Winograd (2003), as escolas, como uma cultura de gênero, dominada por mulheres também informa as regras para emoções.

Em outras palavras, nosso direito de sentir e expressar diversas emoções parece estar mesmo ameaçado. Assim, cabe perguntarmos, que emoções são permitidas aos professores e alunos expressar ou falar sobre?; quem nos proíbe de sentir? Nós mesmos? As instituições? De que forma?; E quais emoções nos proíbem de sentir? Quais podemos expressar Falar sobre e demonstrar? E em quais contextos? Como alunos? Como professores? Estagiários? Como homens? Como mulheres? Como LGBTQIA+? Como negros? Como crianças? Como idosos? Como jovens? Em relação aos alunos, devemos perguntar: Que emoções os estudantes têm o direito de sentir? Que emoções eles tem permissão para sentir: Ansiedade, vergonha, culpa, alegria, amor, entusiasmo? Como

³⁴ <https://www.correiobraziliense.com.br/brasil/2021/07/4937873-brasil-registra-um-caso-de-feminicidio-a-cada-6-horas-e-meia.html> “Três a cada quatro vítimas de feminicídio tinham entre 19 e 44 anos. A maioria (61,8%) era negra. Em geral, o agressor é uma pessoa conhecida: 81,5% dos assassinos eram companheiros ou ex-companheiros, enquanto 8,3% das mulheres foram mortas por outros parentes.” Vide também: Por dentro dos grupos de WhatsApp: Masculinidade tóxica, misoginia e silêncio: A casa dos homens <https://www.youtube.com/watch?v=HfzGb-mC2t8>



falamos *com* e *sobre* os estudantes? Que emoções somos permitidos nutrir em sala de aula? Não temos respostas para essa série de perguntas, mas, muitas vezes, as perguntas são mais importantes que as respostas, pois podem nos levar a reflexões importantes e imaginar possibilidades!

Da mesma forma, em relação à pesquisa, perguntamos: Que emoções os pesquisadores têm o direito de pesquisar? Se olharmos a literatura em torno de emoções, vemos que uma das primeiras e mais pesquisadas emoções é a *ansiedade na aprendizagem de línguas*. Mais recentemente, com o aumento de pesquisas sobre emoções, presenciamos um surgimento de estudos com emoções mais diversas, tais como: esperança (SILVA e SOUZA, 2018) satisfação (*enjoyment*), DEWAELE e MCINTYRE, 2016), bem-estar (MERCER e GREGERSEN 2020) e amor (BARCELOS e COELHO, 2016; BARCELOS, 2020; LI e RAWAL, 2018; PAVELESCU e PETRI, 2018).

Dentre essas emoções o amor pedagógico ainda é visto como um tema tabu de se pesquisar. Os mitos em relação ao amor no ensino de línguas em outras publicações foram comentados em outras publicações (vide BARCELOS e COELHO, 2016; BARCELOS, 2020). Há ainda um desconhecimento em relação ao significado do amor pedagógico, visto que convivemos com uma noção commodificada, superficial e romantizada desse termo na cultura convencional. Além disso, a educação no Brasil, por ser tão desvalorizada e pelo fato de os docentes não disporem de condições adequadas nem salários dignos, ao dizerem que "amam a profissão" ou "amam ensinar" ou "amam a língua", podem ser vistos como alienados ou ingênuos. Muitos políticos usam o afeto dos professores pela profissão e pelos alunos e fazem um jogo fenestro de palavras, afirmando que os professores devem ensinar por amor (e não por condições dignas). Isso deturpa o significado amplo da palavra amor, pois acreditamos que seja justamente o contrário: aqueles que amam a profissão são os que vão lutar por condições mais dignas e adequadas de exercer a profissão. Amar a profissão não significa ser alienado, ingênuo ou não ter qualificação, ou não querer ser bem pago. Precisamos desvincular essas questões e respeitar o direito dos professores de professarem seu amor pela profissão, pelos alunos e pela língua. Para Paulo Freire (2005), a afetividade e a *amorosidade* são fatores básicos da vida humana e da educação. A amorosidade é condição essencial para desenvolver nosso trabalho com compromisso, envolvimento, competência e seriedade. Ela é legitimada em relações mais dialógicas e respeitadas de ensino e aprendizagem, e (a) envolve as perspectivas de inteligência, razão, ética e política em nos-



sas experiências pessoais e coletivas; e (b) Inclui emoções, desejos, decisões, curiosidade, criatividade, intuição e a beleza da vida;

Assim como falamos dos direitos de sentir de professores e alunos, é necessário também que os pesquisadores possam pesquisar emoções que acreditam ser importantes dentro do processo de ensino aprendizagem de línguas, como o amor, por exemplo. As pesquisas realizadas na Universidade Federal de Viçosa com professores em formação e em formação continuada mostram as seguintes emoções (vide BARCELOS e ARAGÃO, 2018 para uma revisão de alguns trabalhos no Brasil sobre emoções):

(a) Emoções como raiva, tristeza, medo, frustração insegurança, vergonha, tensão, irritação, agonia, baixa autoestima e inibição parecem predominar.

(b) Emoções como esperança, contentamento, empatia, amor, alegria, satisfação, entusiasmo e felicidade também estão presentes, mas em menor porcentagem

Como se percebe, as emoções são variadas e diversas. Dessa forma, é importante que professores, alunos, pesquisadores e corpo gestor escolar possam ter o direito de sentir essas emoções e ter condições de falar, expressar e refletir sobre elas, se possível em um ambiente seguro e acolhedor. Nesses tempos de pandemia é necessário nos darmos permissão para sentir: (a) a tristeza do outro!; (b) a tristeza, frustração e indignação do meu aluno que não tem internet, nem conexão, que ficou um ano (ou mais) sem conseguir estudar ou poder ir às aulas; (c) a tristeza do professor que se desdobrou para poder dar suas aulas, que pagou do seu próprio bolso para trabalhar!; (d) a frustração daqueles que não puderam se abrir ao novo; e (e) a tristeza e frustração de não poder enxergar a inocência e curiosidade dos meus alunos, aos quais são negadas as chances de aprender uma língua estrangeira.

CONSIDERAÇÕES FINAIS: REFLEXÕES PARA POSSIBILIDADES DE (CO) CRIAÇÃO

O direito de sentir passa pelo conhecimento, por se conhecer e por conhecer também nosso contexto. Não estamos aqui propondo uma visão ingênua das emoções e da emocionalidade, pois acreditamos que a luta, o poder e a



resistência começam pelo autoconhecimento e pela expressão das emoções. Assim, fazemos quatro sugestões.

A primeira diz respeito reconhecimento e acolhimento de todas as emoções, incluindo a alegria, a tristeza, a raiva, o medo e o amor. Não adianta ter o direito de sentir se nós mesmos não reconhecemos ou não estamos em contato com nossas emoções. Para reconhecer e acolher a emoção do outro, precisamos primeiro fazer isso conosco.

A segunda refere-se à alegria e aqui trazemos a citação de Deleuze a esse respeito: "o poder requer corpos tristes. O poder necessita de tristeza porque consegue dominá-la. A alegria, portanto, é resistência, porque ela não se rende. A alegria como potência de vida, nos leva a lugares onde a tristeza nunca nos levaria."³⁵ Não é ser alegre ingenuamente, mas é saber ver nas frestas e nas brechas razões para transformar a alegria em potência e resistência rir de si mesmo e *com* o outro (nunca do outro). Isso parte de um exercício de (auto) reflexão, de valorizar e questionar as emoções (nossas e as dos outros).

A terceira refere-se ao autocuidado. No contexto brasileiro, recentemente, temos presenciado inúmeros casos de crimes de ódio (seja por racismo e/ou xenofobia ou outros³⁶), além do descaso com a vida de milhões de brasileiros. Nesse sentido, as sociedades que enfrentaram melhor a pandemia foram justamente aquelas lideradas por mulheres que colocaram o cuidado como premissa fundamental³⁷. Assim, precisamos urgentemente nos permitir sentir e praticar o (auto)cuidado. Citamos Johanna Hedva (2016, p. 13):

O protesto mais anticapitalista é cuidar do outro, cuidar de si mesmo. Praticar uma prática historicamente feminilizada e invisível de cuidar, nutrir, acalentar. Tomar seriamente a vulnerabilidade, a fragilidade e a precariedade de cada um e apoiar, honrar e empoderar. Protegermos uns aos outros e agir e praticar comunidade. Um parentesco radical, uma sociedade interdependente, uma política do cuidado!

Este autocuidado não é visto aqui apenas com algo individual. Ao contrário, e daí nossa quarta sugestão: defendemos que a discussão das emoções deve fazer parte da construção de um projeto político de justiça e igualdade

³⁵Disponível em : <https://www.uol.com.br/ecoa/colunas/tony-mar>

³⁶<https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2022/02/veja-o-que-se-sabe-sobre-a-morte-do-congoles-moise-kabagambe.shtml> Vide reportagens sobre recente espancamento do congolês Moïse Kabagambe no Rio de Janeiro em janeiro de 202 : <https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2022/02/veja-o-que-se-sabe-sobre-a-morte-do-congoles-moise-kabagambe.shtml>

³⁷<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/bate-papo-na-web/2021/03/paises-liderados-por-mulheres-se-saem-melhor-no-combate-a-pandemia.shtml>



social, uma vez que as emoções também estão intimamente relacionadas com a construção de relações de poder no nosso cotidiano. Por isso, defendemos o posicionamento de pensar emoções na coletividade, na construção cultural, já que "(...) as emoções são uma linguagem política, não apenas um sentimento íntimo; esta linguagem, ao ser compartilhada publicamente, possibilita comunidades morais sustentadas pela ética do reconhecimento que alimenta a ação política" (JIMENO 2010, p. 116). Nesse sentido, Rezende (2020, p. 63) afirma que "Para transformarmos o mundo e não apenas nos adaptarmos a ele (FREIRE, 2000), é preciso que nos reconheçamos como sujeitos que *sentem* o mundo".

Em conclusão, acreditamos na possibilidade de co-criação, na qual podemos imaginar inteligibilidades sobre um assunto, como sugerido por Moita Lopes (2006). Dessa forma podemos criar inteligibilidades sobre a sala de aula, sobre o emocionar de professores e estudantes. Fazendo assim, estaríamos auxiliando todos os agentes escolares em sua qualidade de vida (emocional e mental – não somente acadêmica) e nas lutas coletivas e militâncias. Precisamos enxergar e construir a sala a sala de aula, a escola e a universidade como espaços inclusivos de afetividade e de liberdade de sentir e de se expressar. Acima de tudo, podemos ver aprendizes e professores como seres inteiros: razão E emoção.

Gostaríamos de concluir com perguntas, que acreditamos, podem criar espaços de (co)criação e possibilidades. E se a sala de aula, a escola e a universidade forem um ambiente para falar sobre emoções também? E se eu me permitir entrar em contato com minhas emoções e as de meus estudantes? E se construo junto com os estudantes um espaço de acolhimento e pertencimento emocional que permite uma aprendizagem e ensino mais autênticos, humanos e mais dignos para todos? E se nos permitirmos o direito de sentir? E se lutarmos pelo direito coletivo de sentirmos e expressarmos todas as nossas emoções? E se, por meio das nossas emoções, lutarmos por justiça e igualdade social?

REFERÊNCIAS

- ARCANJO, A. J. A. *Emoções e motivações de professores em formação para o ensino de língua inglesa*. Dissertação (Mestrado em Estudos Linguísticos) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Viçosa, Viçosa, MG, 2019.
- ARCANJO, S. C. *A relação entre motivação e emoções de uma professora de inglês em formação inicial e de seus alunos*. Dissertação (Mestrado em Estu-



dos Linguísticos) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Viçosa, Viçosa, MG, 2019.

BARCELOS, A. M. F. Desvelando a relação entre crenças sobre ensino e aprendizagem de línguas, emoções e identidades. In: A. F. L. M. Gerhardt; M. A. Amorim; A. M. Carvalho (Orgs.). *Linguística Aplicada e Ensino: Língua e Literatura*. Campinas: Pontes, p. 153-186, 2013.

BARCELOS, A. M. F. Revolutionary Love and Peace in the Construction of an English Teacher's Professional Identity. In: Oxford, R.; Olivero, M.M; Harrison, M.; Gregersen, T. (Orgs.). *Peacebuilding in Language Education: Innovations in Theory and Practice*. Bristol: Multilingual Matters, p. 96-109, 2020.

BARCELOS, A.M.F & ARAGÃO, R. Emotions in Language Teaching: A Review of Studies on Teacher Emotions in Brazil. *Chinese Journal of Applied Linguistics*, v. 41, p. 506-531, 2018.

BARCELOS, A.M.F.; COELHO, H.S.H. Language learning and teaching: What's love got to do with it? In P.D. MacIntyre, T. Gregersen and S. Mercer (Orgs) *Positive Psychology in SLA* (pp. 130–144). Bristol, U.K.: Multilingual Matters, 2016.

BARCELOS, A.M.F; ARAGÃO, R.; RUOHOTIE-LYHTY, M.; COLOMBO-GOMES, G.; Contemporary perspectives on research about emotions in language teaching. *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, 2022 (no prelo).

BENESCH, S. *Emotions and English Language Teaching: exploring teachers' emotion labor*. New York: Routledge, 2017.

BOLER, M. *Feeling Power: emotions and education*. New York: Routledge, 1999.

CAMPBELL, S. Being dismissed: The politics of emotional experience. *Hyspatia*, vol. 9, 46-66, 1994.

DEWAELE, J.M.; MCINTYRE, P. Foreign Language Enjoyment and Foreign Language Classroom Anxiety. The right and left feet of FL learning? In P. MacIntyre; T. Gregersen; S. Mercer (Orgs). *Positive Psychology in SLA*. Bristol: Multilingual Matters

FREIRE, P. *Pedagogia da Autonomia*. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

FREIRE, P. *Pedagogia da Indignação: cartas pedagógicas e outros escritos*. São Paulo: Editora Unesp, 2000.

FRIED, L.; MANSFIELD, C.; DOBOZY, E. Teacher emotion research: Introducing a conceptual model to guide future research. *Issues in Educational Research*, vol. 25, n. 4, 415-441, 2015.

HANSEN, G. H. Learning by heart: a Lozanov perspective. In: J. Arnold (Org). *Affect in language learning*. Cambridge: Cambridge University Press, p. 211-225,



1999.

HEDVA, J. *Sick woman theory*. (2016) Disponível em <https://johannahedva.com>. Acesso em 02/02/2022.

IZARD, Carroll E. *The psychology of emotions*. New York: Plenum Press, 1991.

JIMENO, M. Emoções e política: a vítima e a construção de comunidades emocionais. *Mana*, vol. 16, n. 1, 99-121, 2010.

LI, W.; RAWAL, H. Waning and Waxing of Love: Unpacking Layers of Teacher Emotion. *Chinese Journal of Applied Linguistics*, v. 41, p. 529-549, 2018.

MARTÍNEZ-AGUDO, J. de D. *Emotions in second language teaching: Theory, research and teacher education*. Springer, 2018.

MASSUMI, B. *Politics of Affect*. United Kindgom, Polity Press, 2015.

MERCER, S; GREGERSEN, T. *Teacher wellbeing*. Oxford: Oxford University Press, 2020.

MESQUITA, B.; MARKUS, H. R. "Culture and emotion – models of agency as sources of culture variation in emotion". In: MANSTED, A. S. R., FRIJDA, NICO, FKISHCER, AGNETA (eds). *Feelings and emotions: The Amsterdam Symposium*. Cambridge University Press, p. 341-358, 2004.

MOITA LOPES, L. P. *Identidades fragmentadas*. Campinas: Mercado de Letras, 2006.

PALMER, P.J. *The Courage to Teach: Exploring the Inner Landscape of a Teacher's Life*. New York: Jossey-Bass, 1998.

PAVLENKO, A. The affective turn in SLA: From 'affective factors' to 'language desire' and 'commodification of affect'. In D. Gabryś-Barker & J. Bielska (Orgs.), *The affective dimension in second language acquisition*. Bristol: Multilingual Matters, 2013.

PAVELESCU, L.M. AND PETRIĆ, B. Love and enjoyment in context: Four case studies of adolescent EFL learners. *Studies in Second Language Learning and Teaching* vol.8, n. 10, 73–101, 2018. doi: 10.14746/ssllt.2018.8.1.4.

REZENDE, T. "Somos a resistência": emoções de professoras/es (de inglês) de escolas públicas. Tese (Doutorado em Estudos Linguísticos). Universidade Federal do Espírito Santo, 2020.

SILVA E SOUZA, S. Formar e transformar: experiências de engajamento de professores de inglês em pré-serviço. Tese de Doutorado. Belo Horizonte, Universidade Federal de Minas Gerais, 2018.

SO, D; DOMINGUEZ, R. (2005). Emotion processes in second language acquisition. In P. Benson & D. Nunan (Eds.) *Learners' stories: Difference and diversity in*



language learning. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

SOLOMON, R. On the passivity of the passions. In: Mansted, Antony, S. R., Firjda, Nico, Fkishcer, Agneta (eds). *Feelings and emotions: The Amsterdam Symposium*. Cambridge University Press, p. 11-29, 2004.

SUTTON, R.E.; WHEATLEY, K.R. Teachers' Emotions and Teaching: A Review of the Literature and Directions for Future Research. *Educational Psychology Review*, vol. 15, n. 4, pp. 327-358, 2003.

WINOGRAD, K. The functions of teacher emotions: The good, the bad and the ugly. *Teachers College Record*, 105(9), 2003.

ZEMBYLAS, M. Beyond teacher cognition and teacher beliefs: the value of the ethnography of emotions in teaching. *International Journal of Qualitative Studies in Education*, [S.L.], v. 18, n. 4, p. 465-487, Jul. 2005. Informa UK Limited. <http://dx.doi.org/10.1080/09518390500137642>.

ZEMBYLAS, M. The emotional characteristics of teaching: an ethnographic study of one teacher. *Teaching and Teacher Education*, [S.L.], v. 20, n. 2, p. 185-201, 2004. Elsevier BV. <http://dx.doi.org/10.1016/j.tate.2003.09.008>



PREFEITURA DE NOVA VENÉCIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

DECLARAÇÃO



Seguindo as ações do Programa de Formação para Profissionais da Educação de Nova Venécia. Declaro que a professora **Thalita Cunha Resende Massini** presidiu a formação de professores de Língua Inglesa no noturno, no dia 15 junho 2023, perfazendo a carga horária de 2 horas com a temática: Pelo direito de sentir: as emoções de professoras/es de inglês em foco.



Eglieni Trevisani

*Coordenadora do Grupo de Trabalho Programa de Formação para Profissionais da
Educação de Nova Venécia*



CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
COLEGIADO DE LETRAS INGLÊS

DECLARAÇÃO

Declaramos que **Thalita Rezende** atuou como membro da banca do Trabalho de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras - Inglês, 2023/1, **Raira Rufino Ferreira Bento** cujo trabalho se intitulou **Afetividade e criticidade em formação docente inicia** apresentado e aprovado em 19 de julho de 2023.

Vitória-ES, 19 de julho de 2023.

Profa. Dra. Daniella Bertocchi Moreira
Coordenadora do Curso de Letras em exercício



Emitido em 13/12/2023

RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 14/2023 - BSF - TAGR (11.02.17.01.08.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 13/12/2023 15:22)
OTTO HERBERT SCHUHMACHER DIETRICH
COORDENADOR - TITULAR
BSF - TAGR (11.02.17.01.08.06)
Matrícula: 2918491

Visualize o documento original em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: **14**, ano: **2023**,
tipo: **RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: **13/12/2023** e o código de verificação:
63764aed6b