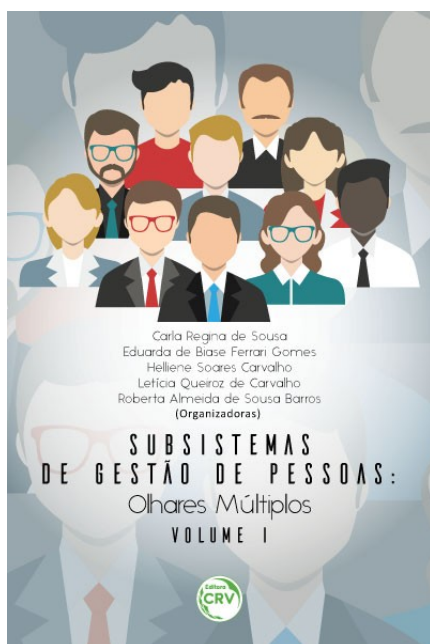




**INSTITUTO
FEDERAL**
Espírito Santo

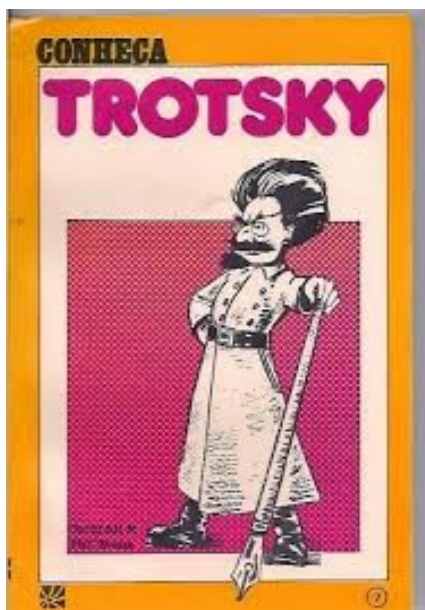
Campus
Barra de São Francisco

Novas Aquisições
Data: 10 março de 2017
Biblioteca do Ifes - Campus Barra de São Francisco



Organizadora: Carla Regina de Souza (et al)

Sinopse: Este Livro apresenta o resultado dos trabalhos de pesquisa científica, debates e bancas realizados pelo Núcleo de Gestão de Pessoas do Curso de Pós-Graduação em Gestão Estratégica do Instituto Federal de Educação, Ciências e Tecnologia do Espírito Santo – Campus Guarapari. O Grupo de Pesquisa que organizou este trabalho é composto por Doutores e Mestres e especialistas que em constante trabalho de observação participante, estudo dos construtos teóricos e análise dos fenômenos relacionados ao cenário da Gestão de Pessoas produziu documentos científicos estruturados em publicações, entre estas o Livro e artigos. O resultado alçado é fruto da união de esforços institucionais, dos professores e dos autores que envidam esforços ímpares para ver este projeto realizado.



Autores: Tariq Ali, Phil Evans

Sinopse: Trata-se de uma obra absolutamente introdutória ao pensamento trotskista, dedicada particularmente aos jovens, por ser muito ilustrada, quase em quadrinhos. Oferece uma visão panorâmica tanto do pensamento de Trotsky como da história de sua vida, da Revolução Russa, do stalinismo e da fundação da Quarta Internacional.



Autor: Rudolf Lenhard

Sinopse: Indicado aos estudantes de Psicologia, Educação e Administração de Empresas. Sociologia Geral, pela clareza do texto e de linguagem, vem de encontro, ainda, às necessidades dos professores e estudantes de escolas normais, institutos de educação, faculdades de filosofia e até mesmo o curso colegial.



Autor: Carlos Drummond de Andrade

Sinopse: Claro Enigma é o sétimo livro de poemas lançado pelo poeta mineiro Carlos Drummond de Andrade. Foi publicado originalmente pela editora José Olympio em 1951. Claro Enigma é composto por 42 poemas divididos em sete partes conceituais



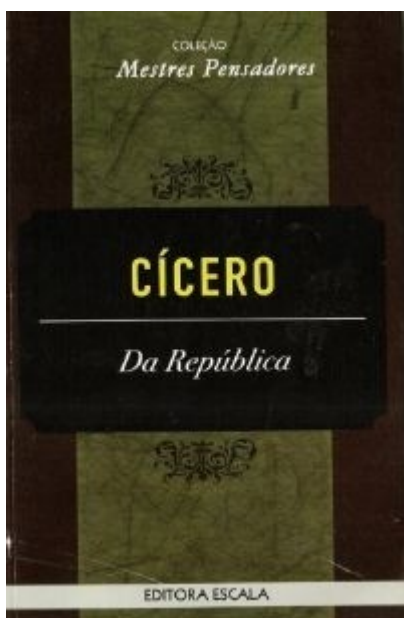
Autor: Platão

Sinopse: O julgamento de Sócrates (469-399 a.C.) foi um dos fatos históricos mais importantes da Grécia Antiga e até hoje inspira escritores, artistas e filósofos. Em 399 a.C., Atenas estava se recompondo após a derrota para Esparta na Guerra do Peloponeso, tentando consolidar o ainda frágil regime democrático. O posicionamento crítico de Sócrates pareceu uma afronta aos costumes da cidade e ele foi incriminado, julgado e condenado à morte por envenenamento sob as acusações de não cultuar os deuses da cidade, tentar introduzir novas divindades e corromper a juventude com suas idéias.



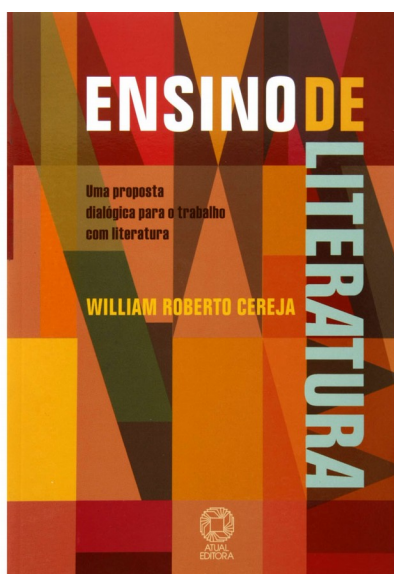
A vida de Esopo e guerras do Alecrim e da Manjerona
Autor: Antônio José, o judeu

Sinopse: As comédias de Antônio José da Silva, o "Judeu", o primeiro autor teatral nascido em terras do Brasil, - peças que lograram calorosos aplausos e lhe deram popularidade em Lisboa, onde viveu desde a mais tenra infância e teve horrenda morte, com pouco mais de trinta anos, condenado pelo Tribunal da Inquisição. Suas peças permanecem prestigiadas até hoje, destacando-se entre elas as que Raimundo Magalhães Junior apresenta neste volume: "A Vida de Esopo" e "Guerras do Alecrim e da Manjerona".



Autor: Marco Túlio Cícero

Sinopse: Escrita no ano 51 a.C., Da República está elaborada na forma adotada pelos diálogos platônicos. O autor busca, em seus diálogos, aflorar naturalmente os assuntos discutidos, entremeando-se discussões eruditas sobre diversos assuntos com a invocação de eventos históricos.



Autor: William Roberto Cereja

Sinopse: Esta obra de William Roberto Cereja - mestre em Teoria Literária, doutor em Linguística Aplicada e professor de literatura com uma experiência de mais de vinte anos no ensino médio - discute as atuais práticas de ensino da literatura no Brasil. Dessa discussão nasce um rico painel que envolve desde relatos de professores e alunos, análise da legislação e dos PCN, até reflexões sobre vestibular, livro didático e historiografia literária no âmbito escolar.



Autor: Antônio Gil Neto

Sinopse: De educador para educador, no mesmo barco e no mesmo pé. É vivência profissional passada a limpo. Ideias, leituras, fragmentos teóricos, questões prementes, sugestões de atividades se reúnem com o propósito de oferecer alternativas de prática pedagógica.